

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 12»
г. Байкальска Иркутской области

Программа рассмотрена на
заседании методического
совета школы
Протокол № _____
от «___» _____ 2023 г.

«Согласовано»
Заместитель
директора по УВР

«___» _____ 2023 г.

Утверждаю:
Директор
МБОУ «СОШ №12»

«___» _____ 2023 г.

ПРОГРАММА
курса внеурочной деятельности
«Мир глазами художника»

Адресат программы: 1-4 класс

Срок реализации: 1 год

Направленность: общекультурная

Разработчик программы:

Учитель изобразительного искусства

Грищенко Наталья Константиновна

г. Байкальск, 2022 г.

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Смотрю на мир глазами художника» обеспечивает достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «СОШ № 12» и разрабатывается на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «СОШ №12».

I. Результаты освоения курса внеурочной деятельности

В результате реализации курса «Смотрю на мир глазами художника» учащиеся смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку и выражать свое отношение к событиям жизни, к природе, человеку и обществу; воплощать художественные образы в различных формах художественно-творческой деятельности, приобретут навыки коллективной творческой деятельности.

Личностные результаты:

- познавательный интерес к художественной деятельности
- активное включение в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;
- проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленных целей;
- социализация обучаемых, их готовность и способность к практической деятельности

Метапредметные результаты:

- общение и взаимодействие со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности;
- организация самостоятельной деятельности с учётом требований её безопасности, сохранности оборудования, организации места занятий;
- планирование собственной деятельности, распределение нагрузки и отдыха в процессе ее выполнения;
 - самооценка результата собственного труда и умение находить возможности и способы их улучшения;
 - управление эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми;
 - умение осмысливать материал, применять полученные знания на практике;
 - выступать на публике.

Регулятивные УУД:

организация рабочего места для работы с бумагой, клеем, ножницами; навык работы с ножницами; соблюдение правил безопасной работы; освоение видов аппликации: обрывная, вырезанная, симметричная; организовывать свою деятельность: постановка цели, составление плана, выполнение учебной задачи по образцу; проведение самооценки.

Коммуникативные УУД:

уметь взаимодействовать с учителем и коллективом: слушать собеседника, излагать свое мнение, уметь договариваться; осуществлять взаимопомощь и взаимоконтроль.

Предметные результаты:

Задания направлены на освоение языка художественной выразительности станкового искусства (живопись, графика, скульптура), а также языка декоративно-прикладного искусства (аппликация, декоративные композиции из скульптурного материала) и бумажной пластики. Кроме этого, предполагается творческая работа с природными материалами. Программа поможет решить различные учебные задачи: развитие стремления к общению с искусством, формирование эстетического отношения к красоте окружающего мира; развитие умения контактировать со сверстниками в творческой деятельности; формирование чувства радости от результатов индивидуальной и коллективной деятельности; творческие задачи: умение осознано использовать образно-выразительные средства для решения творческой задачи, развитие стремления к творческой самореализации средствами художественной деятельности.

Во время реализации программы предполагаются экскурсии, кружки, секции, круглые столы, конференции, диспуты, школьные научные общества, олимпиады, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики, постановка и решение проблемных вопросов, игровые моменты, проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения и т.

Ожидаемые результаты:

- умение осознано использовать образно-выразительные средства для решения творческой задачи
 - умение применять полученные знания в собственной художественно-творческой деятельности;
 - развитие стремления к творческой самореализации средствами художественной деятельности;
 - стремление использовать художественные умения для создания красивых вещей или их украшения;
 - *активное использование* языка изобразительного искусства и различных художественных материалов для освоения содержания разных учебных предметов;
 - *формирование* мотивации и умений организовывать самостоятельную художественно-творческую и предметно-продуктивную деятельность, выбирать средства для реализации художественного замысла;
 - умения различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и своё отношение к природе, человеку, обществу;
- умение использовать различные материалы и средства художественной выразительности для передачи замысла в собственной художественной деятельности

Программа рассчитана на 1 год обучения. В ходе реализации программы сочетается групповая, парная и индивидуальная работа. В учебном плане предусмотрено 34 часа учебных занятий, занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 часу.

Тематическое планирование

№	Т Е М А	Кол.час
<i>1</i>	Создание выразительных объектов природы «Золотая осень»	1
<i>2</i>	Осенний натюрморт	1
<i>3</i>	Цвет-основа языка живописи. Основные и составные цвета. Тема: «Радуга и праздник красок»	1
<i>4</i>	Портрет любимого учителя.	1
<i>5</i>	Теплые и холодные цвета. Тема: «Цветы и бабочки»	1
<i>6</i>	Мой любимый папа. Тематическая композиция	1
<i>7</i>	Контрастные цвета. Тема: «Мы – строили. Домики» (рисование фантастических зданий, построенных и составленных из геометрических фигур.).	1
<i>8</i>	"Пейзаж. Состояние природы" (мазок в живописи). Изображение пейзажа с ярко выраженным настроением.	1
<i>9</i>	"Цветовушка". Красочный отпечаток. Нарисовать увиденное, домыслить изображение.	1
<i>10</i>	Монотипия	1
<i>11</i>	"Живая капля". Сделать каплю причудливой формы, дорисовать и придумать название.	1
<i>12</i>	Линия – основа языка рисунка	1
<i>13</i>	Контраст толстой и тонкой линии.Тема:, изображение птиц.	1
<i>14</i>	Изображение животных (домашние друзья)	1
<i>15</i>	Изображение животных (тропики)	1
<i>16</i>	Тоновые пятна. Тоновой рисунок натюрморта из предметов быта.	1
<i>17</i>	Приемы работы цветными карандашами Изображение природы.	1
<i>18</i>	Приемы работы цветными карандашами. Морской пейзаж.	1
<i>19</i>	Выполнение упражнений на ритм. Черно-белая композиция	1
<i>20</i>	Выполнение упражнений на ритм. Цветная композиция	1

21	Контраст темных и светлых пятен в графическом образе. Портрет человека.	1
22	Лепка листьев.	1
23	Приемы передачи в объемной форме фактуры. Лепка ваз.	1
24	Лепка сказочных персонажей. (на плоскости).	1
25	Техника обрывной аппликации	1
26	Работа с ножницами и получения симметричных форм.	1
27	Создание орнаментов и узоров из различной бумаги. (овощи и фрукты.)	1
28	Выполнить композицию из цветов.	1
29	Силуэтное вырезание формы.	1
30	Изображение отдельных фигурок.	1
31	Изображение деревьев и кустарников (скручивание, склеивание, сминание бумаги)	1
32	Поделка из природного материала. Композиция: «Домик в лесу» (шишки, листья деревьев, ветки, пластилин, клей, ножницы, бумага, салфетки).	1
33	Поделка из природного материала. Композиция: «Домик в лесу» (шишки,	1
34	Выставка детских работ	1
	Итого 34 занятий	

II.