

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Иркутской области

Муниципальный Слюдянский район

МБОУ "СОШ № 12 "

РАССМОТРЕНО

на заседании ШМО

МБОУ "СОШ № 12"

Руководитель ШМО

Мухомадеева Т.Н.

Протокол №1

от «30» 08 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по

УВР

от «30» 08 2023 г.

Губкина С.А.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ "СОШ № 12"

Соломаха О.В.

Приказ № 291-од
от «31» 08 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Дополнительного образования

«Первые шаги на сцене»

для 2-х, 5-8-х классов

количество часов – 34

на 2023-2024 учебных год

Срок реализации: 1 год

Учитель музыки: Пермина Алина Андреевна

г.Байкальск 2023

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Первые шаги на сцене» обеспечивает достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы среднего общего образования МБОУ «СОШ № 12» и разрабатывается на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы среднего общего образования МБОУ «СОШ №12».

I. Результаты освоения курса внеурочной деятельности

В результате реализации курса «Первые шаги на сцене» учащиеся смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку и выражать свое отношение к событиям жизни, к природе, человеку и обществу; воплощать художественные образы в различных формах художественно-творческой деятельности, приобретут навыки коллективной творческой деятельности.

Личностные результаты:

- познавательный интерес к сценической деятельности
- активное включение в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;
- проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленных целей;
- социализация обучаемых, их готовность и способность к практической деятельности

Метапредметные результаты:

- общение и взаимодействие со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности;
- организация самостоятельной деятельности с учётом требований её безопасности, сохранности оборудования, организации места занятий;
- планирование собственной деятельности, распределение нагрузки и отдыха в процессе ее выполнения;
- самооценка результата собственного труда и умение находить возможности и способы их улучшения;
 - управление эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми;
 - умение осмысливать материал, применять полученные знания на практике;
 - выступать на публике.

II. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности

Программа рассчитана на 1 год обучения. В ходе реализации программы сочетается групповая, парная и индивидуальная работа. В учебном плане предусмотрено 34 часа учебных занятий, занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 часу.

Содержание программы и репертуар подбираются в соответствии с психофизическими и возрастными особенностями детей. Таким образом, каждому ребенку предоставляется возможность в соответствии со своими интересами и возможностями определиться с репертуаром. При наборе детей специального отбора не предполагается.

Творческие беседы. Цель бесед - повысить уровень эстетического развития и стимулировать положительную динамику развития мотивации и включенности обучающихся в творческий процесс, привить любовь к музыкальному и артистическому творчеству.

- «Мои первые шаги на сцену»
- «Слагаемые успеха артиста и сценическая культура»
- «Любимая музыка», «Любимое стихотворение», «Любимая пьеса»
- «Эмоциональная окраска выступления»
- «Образы и характеры в песне», «Образы и характеры в стихотворении»
- «Обсуждение, итоги программы отчетного концерта»
- «Наши творческие планы»
- «Общение со зрителем (слушателем)»
- «Творческие итоги обучения»

Повышение музыкальной грамотности учащихся

Вокальная работа

Теория

Развитие голоса, певческого дыхания, способы развития дикции, расширение диапазона особенности тембра, песенная форма

Практика

Упражнения на дыхание, артикуляционная гимнастика, вокальные упражнения, развитие чувства ритма, распределение партий

Формирование навыков художественного чтения

Теория

Развитие голоса, правильного дыхания, способы развития дикции, особенности тембра, разнообразие интонаций, акценты

Практика

Упражнения на дыхание, артикуляционная гимнастика, развитие чувства ритма распределение партий

Постановка номеров

Теория

Построение и особенности исполнения песни, стихотворения
Составляющие успеха актера и исполнителя, качественного концертного номера

Практика

Участие в школьных, городских культурных мероприятиях, творческие отчеты, концертные выступления, творческие встречи

Работа с микрофонами

Принцип работы микрофонов, особенности работы с микрофоном на выступлениях

Формы организации деятельности:

- репетиционные занятия
- участие в концертной программе
- посещение фестивалей, концертов, спектаклей
- творческие встречи, отчеты
- музыкальные занятия;

Основной формой работы является занятие, которое предполагает взаимодействие педагога с детьми и строится на основе индивидуального подхода к ребенку.

Тематическое планирование

№	Тема	Часы
1	Вводное занятие	1
2	Творческие номера ко Дню Учителя	1
3	Творческие номера ко Дню Учителя	1
4	Творческие номера ко Дню Учителя	1
5	Творческие номера ко Дню Учителя	1
6	Творческие номера ко Дню Матери	1
7	Творческие номера ко Дню Матери	1
8	Творческие номера ко Дню Матери	1
9	Творческие номера к международному фестивалю «Байкальский серпантин»	1
10	Творческие номера к международному фестивалю «Байкальский серпантин»	1
11	Творческие номера к международному фестивалю «Байкальский серпантин»	1
12	Творческие номера к Новому году	1
13	Творческие номера к Новому году	1
14	Творческие номера к Новому году	1
15	Творческие номера к Новому году	1
16	Творческие номера к Новому году	1
17	Творческие номера к Новому году	1
18	Творческие номера ко Дню защитника Отечества	1
19	Творческие номера ко Дню защитника Отечества	1
20	Творческие номера ко Дню защитника Отечества	1
21	Творческие номера ко Дню защитника Отечества	1
22	Творческие номера к международному женскому дню	1
23	Творческие номера к международному женскому дню	1
24	Творческие номера к международному женскому дню	1
25	Творческие номера к международному женскому дню	1
26	Творческие номера к международному женскому дню	1
27	Творческие номера ко Дню Победы	1
28	Творческие номера ко Дню Победы	1

29	Творческие номера ко Дню Победы	1
30	Творческие номера ко Дню Победы	1
31	Творческие номера к празднику Последнего звона и выпускному вечеру	1
32	Творческие номера к празднику Последнего звона и выпускному вечеру	1
33	Творческие номера к празднику Последнего звона и выпускному вечеру	1
34	Творческие номера к празднику Последнего звона и выпускному вечеру	1