

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №12»

Программа рассмотрена  
на заседании школьного  
методического  
объединения

Протокол № \_\_\_\_

от « \_\_\_\_ » августа 2024  
г.

Руководитель  
ШМО \_\_\_\_\_

«Согласовано»

Заместитель  
директора по УВР

\_\_\_\_\_  
« \_\_ » августа 2024 г.

«Утверждаю»

Директор  
МБОУ «СОШ  
№12»

\_\_\_\_\_  
« \_\_ » августа 2024г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ПРАКТИКА ЛАНДШАФТНОГО ДИЗАЙНА  
ДЛЯ УЧАЩИХСЯ 8-х КЛАССОВ

Педагог дополнительного образования Родионова С.В.

Город Байкальск, 2024 г.

## Пояснительная записка

Программа рассчитана на учащихся среднего и старшего возраста, интересующихся ботаникой и растениеводством. Содержание курса позволяет познакомить учащихся с разновидностями садовых ландшафтов. Рассматривая особенности истории возникновения ландшафтов и их видов, учащиеся смогут получить первоначальные знания по выращиванию и размножению растений.

Программа позволяет формировать знания учащихся о природе и роли человека на земле; развивать интерес к различным областям науки, таким как ботаника, растениеводство, цветоводство и других областях науки. Новое знание, которое должен усвоить кружковец, основано на взаимодействии различных ощущений: зрительных, обонятельных, осязательных. Взаимодействие различных ощущений достигается на занятиях путём использования ярких художественных образов природы. Кружковцы знакомятся с разнообразием культурных и дикорастущих растений, их использованием для благоустройства территорий.

Курс представляется особенно актуальным, так как имеет практическую направленность, по его окончанию учащиеся смогут самостоятельно проектировать культурные ландшафты и получают представление о профессии цветовода-декоратора. Курс является межпредметным (биология, география, изо, технология), рассчитан на 70 часов и, срок реализации 2 года. Занятия проводятся по 1 часу в неделю, в течении всего года. В период проведения курса будут использованы следующие виды учебных занятий: лекция, практикум, проект, экскурсия, конференция. Кружковцы знакомятся с многообразием декоративных древесно-кустарниковых, комнатных, декоративно-цветочных и травянистых растений, используемых в озеленении, их морфологическими, экологическими особенностями роста и развития, с разведением и семеноводством. Большое внимание уделяется знакомству с декоративными качествами растений, составлению из культурных, дикорастущих, цветочно-декоративных и комнатных растений дизайнерских композиций и других учебно-наглядных пособий, способствующих лучшему усвоению материала. Также кружковцы знакомятся с зелёной архитектурой, историей садово-паркового искусства, стилями планировки, элементами, основными принципами и положениями проектирования. Уделяется внимание знакомству с современными образцами, приближению их к естественным природным ландшафтам и географическому принципу размещения растений. Кружковцы занимаются проектированием отдельных элементов оформления, осваивают навыки последовательного выполнения проекта от его замысла до перенесения в натуру. Участвуют в проектировании отдельных объектов (цветника, композиций из кустарника, школьного участка, сквера). Осенью и весной учащиеся работают с объектами главным образом в природе. Зимой занятия проводятся в основном в виде практических работ и лекций в помещении.

Заключительное занятие – Конференция по итогам работы кружка. Отчётная выставка по итогам работы (проектов, дневников, коллекций и т.д.)

**Цели программы:**- формировать у обучающихся любовь к природе и бережному отношению к ней. художественную культуру работ в цветнике, познакомить уч-ся с зелёной архитектурой, историей садово-паркового искусства, стилями планировки, элементами, основными принципами и положениями проектирования.

**Задачи:**

Обучающие:

- научить учащихся вести исследование доступных им задач, создать условия для развития познавательного интереса и кругозора учащихся;
- приобретение начальных практических навыков работы в области ландшафтного дизайна и комнатного растениеводства;
- изучить основы ухода за растениями.

Развивающие:

- развивать у детей чувственное восприятие природы, творческие способности учащихся, эстетический и художественный вкус;
- способствовать развитию умения работать с землей и составлять композиции растений;
- развить воображение и мышление, способность организовывать и планировать свою работу.

Воспитывающие:

- приобщать детей к прекрасному, через осмысление различных природных мотивов;
- воспитывать умение видеть красоту природы и возможность показать это средствами ландшафтного дизайна;
- воспитывать бережное отношение к природе.

**Учебно-тематический план**

№ п / п	Тема	Общее количес тво учебных часов	В том числе	
			Теор ия	Практ ика
1.	Работа на пришколь ном участке (осень , весна)	16		16
2.	Изучение комнатных растений	10	4	6

3.	Основы композиции и букета	6	2	4
4.	Основы ландшафтного дизайна	16	6	10
5.	Изучение и выращивание декоративных растений	22	8	14

*Курс является межпредметным (биология, география, изо, технология), рассчитан на 70 часов н, срок реализации 2 года. Занятия проводятся по 1 часа в неделю, в течении всего года.*

### **Содержание программы**

Изучение правил безопасности при работе с садовыми инструментами. Изучение некоторых свойств растений, требующих осторожности при обращении с ними.

Наблюдение за изменениями в природе. Съёмка культурных и дикорастущих растений. Нахождение дизайнерских композиций в дикой природе и созданных человеком. Изучение растений произрастающих в нашей местности.

Виды букетов. Аранжировка и составление мини-икебаны из декоративно-листных растений.

Обработка почвы. Высадка луковичных на клумбы.

Изучение видо-сортового состава растений школы. Составление каталога. Изготовление паспорта растения. Уход за комнатными растениями. Особенности ухода. Правила посадки и пересадки. Способы размножения растений. Размножение луковичных растений. Черенкование. Семенное размножение. Селекция.

Основы дизайна. Правила составления композиции. Использование природного материала. Аранжировка зимнего букета. Выполнение эскизов и декоративных композиций. Подбор видов и сортов декоративных культур для школьных клумб

Выбор колористических решений для цветников. Выполнение эскизов «Архитектоника растений».

Знакомство с элементами ландшафтного дизайна. Альпинарий. Глоссарий. Дендрарий. Клумба. Рабатка. Патио. Арабеска. Агротехника.

Каталог деревьев и кустарников. Выполнение эскизов «Пейзажная композиция. Дизайн городского ландшафта»

Документационное обеспечение проекта по ландшафтному дизайну. Выбор, разработка, подготовка, выполнение дизайнерского проекта «Школьная клумба»

### Методическое обеспечение дополнительной образовательной программы.

1. Лейки,
2. Лопаты,
3. Тяпки,
4. Перчатки,
5. Семена,
6. Контейнеры для рассады,
7. Цветочные горшки.

### Список литературы

1. Евтюхова М.А. Весенние дикорастущие цветы для садов и парков. М., «Наука», 1968.
2. Залеская Л.С. Курс ландшафтной архитектуры. М., Стройиздат, 1964.
3. Вакуленко В.В. Декоративное садоводство. М., Просвещение, 1982.

### Календарно-тематическое планирование кружка «Ландшафтный дизайн»

Дата план	Дата факт	№ п/п	Наименование раздела и тем	Кол – во часов	
				Теория	Практика
6.09		1.	Вводное занятие. Техника безопасности на занятиях кружка.	1	1
13.09		2.	Экскурсия «Золотая осень»	1	1
20.09		3.	Знакомство с декоративными растениями	1	1
27.09		4.	Виды и правила составления букета	1	1
4.10		5.	Аранжировка осеннего букета	1	1
11.10		6.	Подготовка почвы на пришкольном участке	1	1
18.10		7.	Высадка рассады на клумбы	1	1
25.10		8.	Знакомство с комнатными	1	1

			растениями		
8.11		9.	Сбор семян	1	1
15.11		10.	Определение видо - сортового состава комнатных растений ШКОЛЫ	1	1
22.11		11.	Правила пересадки комнатных растений	1	1
29.11		12.	Способы размножения комнатных растений	1	1
6.12		13.	Знакомство с основами дизайна. Основные принципы композиции.	1	1
1.12		14.	Составление композиции из природного материала.	1	1
20.12		15.	Художественно образовательное событие «Прекрасен мир цветов»	1	1
27.12		16.	Элементы ландшафтного дизайна	1	1
17.01		17.	Садово – парковое проектирование.	1	1
24.01		18.	Каталог растений для альпинария. Глоссарий.	1	1
31.01		19.	Агротехника. Каталог деревьев и кустарников. Выполнение эскизов «Пейзажная композиция. Дизайн городского ландшафта»	1	1
7.02		20.	Экскурсия «Зимний сад»	1	1
1.02		21.	Аранжировка зимнего букета	1	1
21.02		22.	Разработка дизайнерского проекта «Школьная клумба» Выполнение эскизов «Архитектоника растений».	1	1
28.02		23.	Подбор видов и сортов декоративных культур для школьных клумб. Упражнение в выборе колористических решений для древесно-кустарниковых групп и	1	1

			цветников.		
7.03		24.	Подготовка почвы и посадочного материала.	1	1
14.03		25.	Посадка декоративных растений для школьных клумб	1	1
21.03		26.	Пикировка рассады декоративных культур	1	1
4.04		27.	Изучение основ ландшафтного дизайна. Цветники: партер, клумба, рабатка, арабеска, альпинарий и рокарий, миксбордеры и розарий, солитерные посадки и групповые.	1	1
11.04		28.	Изучение основ ландшафтного дизайна. Декоративная дендрология.	1	1
18.04		29.	Осуществление дизайнерского проекта «Школьная клумба» Документационное обеспечение проекта по ландшафтному дизайну.	1	1
25.04		30.	Осуществление дизайнерского проекта «Школьная клумба»	1	1
2.05		31.	Осуществление дизайнерского проекта «Школьная клумба»	1	1
16.05		32.	Осуществление дизайнерского проекта «Школьная клумба»	1	1
23.05		33.	Экскурсия «Весеннее настроение»	1	1
30.05		34.	Аранжировка весеннего букета	1	1
30.05		35.	Итоговое занятие. Конференция-презентация дизайнерского проекта «Школьная клумба»	1	1

Список обучающихся  
кружка «Ландшафтный дизайн»

№	ФИО	класс
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		
6.		
7.		
8.		
9.		
10.		
11.		
12.		
13.		
14.		
15.		
16.		